

令和6年度前期りぶら講座

フリーソフトを使って
竹細工のかごの図面を作ろう

2024/8/22

講師: 榛沢美保

講習にあたって






- 「りぶら」館内のfree-wifi に接続してください
- 講習内容はWebサイトに掲載されています
<https://labo.com/CraftBand/>
リンク先のサイトや他のページを、ご自由にご覧ください
- Webサイトはスマホでも見られます
パソコンと2画面で使うと便利
動画閲覧は、他の方のために、できれば字幕ON・音声OFFで



CraftBandMeshシリーズ履歴

日付	バージョン	追加されたアプリ	機能
2022/10/23	初版	CraftBandMesh	サイズ計算
2023/2/13	Ver1.3	CraftBandSquare45	画像表示
2023/3/9	Ver1.4	CraftBandKnot	色の編集
2023/7/29	Ver1.6.1	CraftBandSquare	模様の編集
2024/4/5	Ver1.8.0	CraftBandHexagon	組合せのデザイン
2024/8/7	Ver1.8.6	最新版	

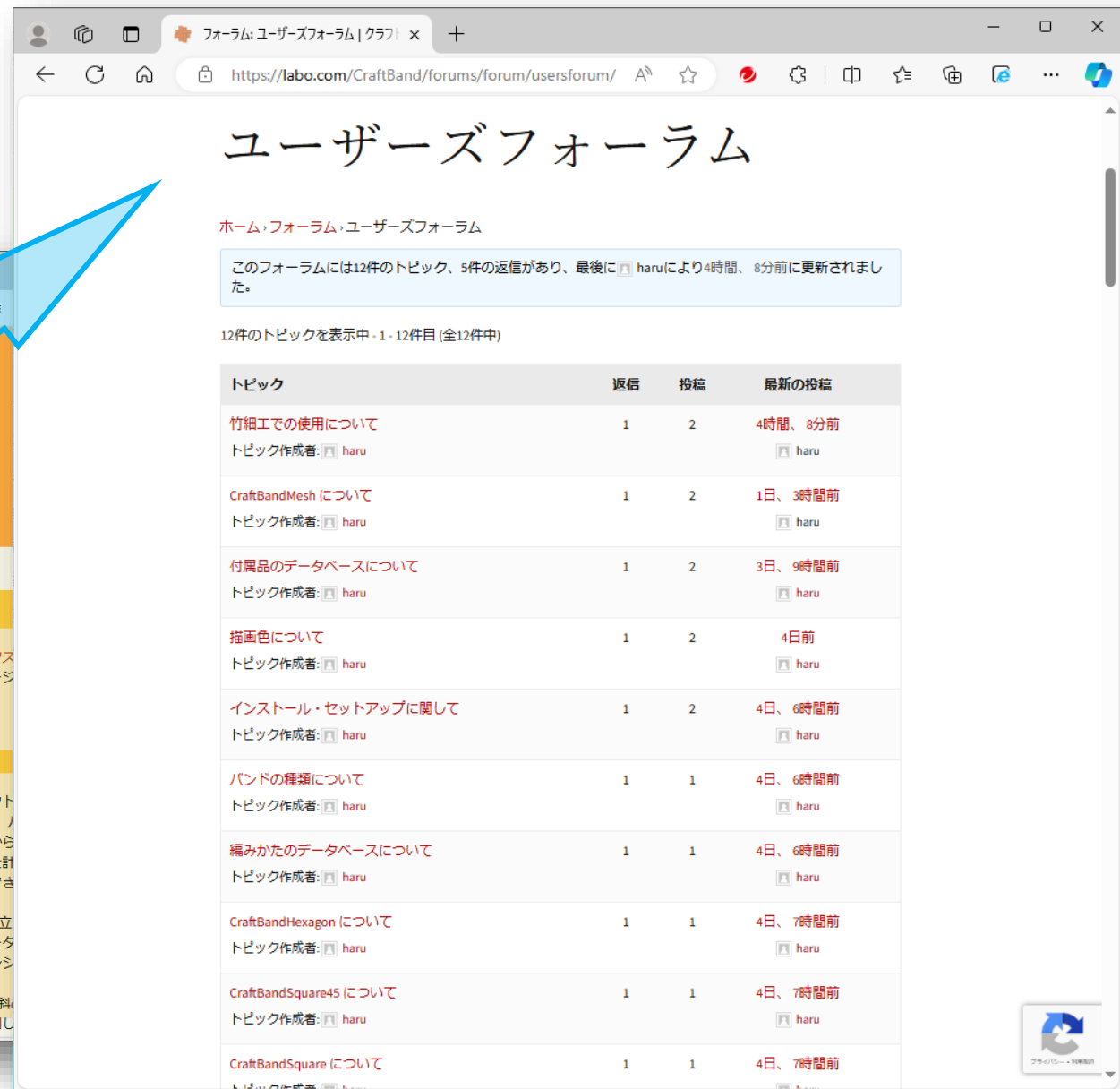
今日の目標：作りたい図面のソフトが動かせる

- | | | | |
|---|---------|---|---------------------|
|  | 六つ目 | ● | ● CraftBandMesh |
|  | 網代底 | ● | ● CraftBandSquare45 |
|  | 四つ目 | ● | ● CraftBandKnot |
|  | 角物(縦と横) | ● | ● CraftBandSquare |
|  | (結び編み) | ● | ● CraftBandHexagon |

正しい組み合わせを線でつなげるようになりましょう

ユーザーズフォーラム

いつでもご質問ください
ご意見・ご報告その他、何でもどうぞ



本日の予定

13:30～ 講座の概要

1. シリーズ共通の画面操作を知りましょう
2. まずは一通り 触ってみましょう
3. データベースがあると便利ですよね？
4. 竹細工用のデータを加えてみましょう
5. 設定データファイルについて

14:45～ 質疑応答、アンケート記入等

用語の対応

画面の用語	竹細工の用語	補足
横ひも	横ヒゴ	
縦ひも	縦ヒゴ	
垂直ひも	タテ骨, 立竹	
縁ひも	縁竹	
巻きひも	ツル	
編みひも	編みヒゴ, 回しヒゴ 編み竹	
側面	胴	
底(楕円)	腰	CraftBandMesh のみ
補強ひも, 始末ひも	力竹	使い方は異なりますが、底の端や対角線にクロスしたりの想定なので、代用できるかも

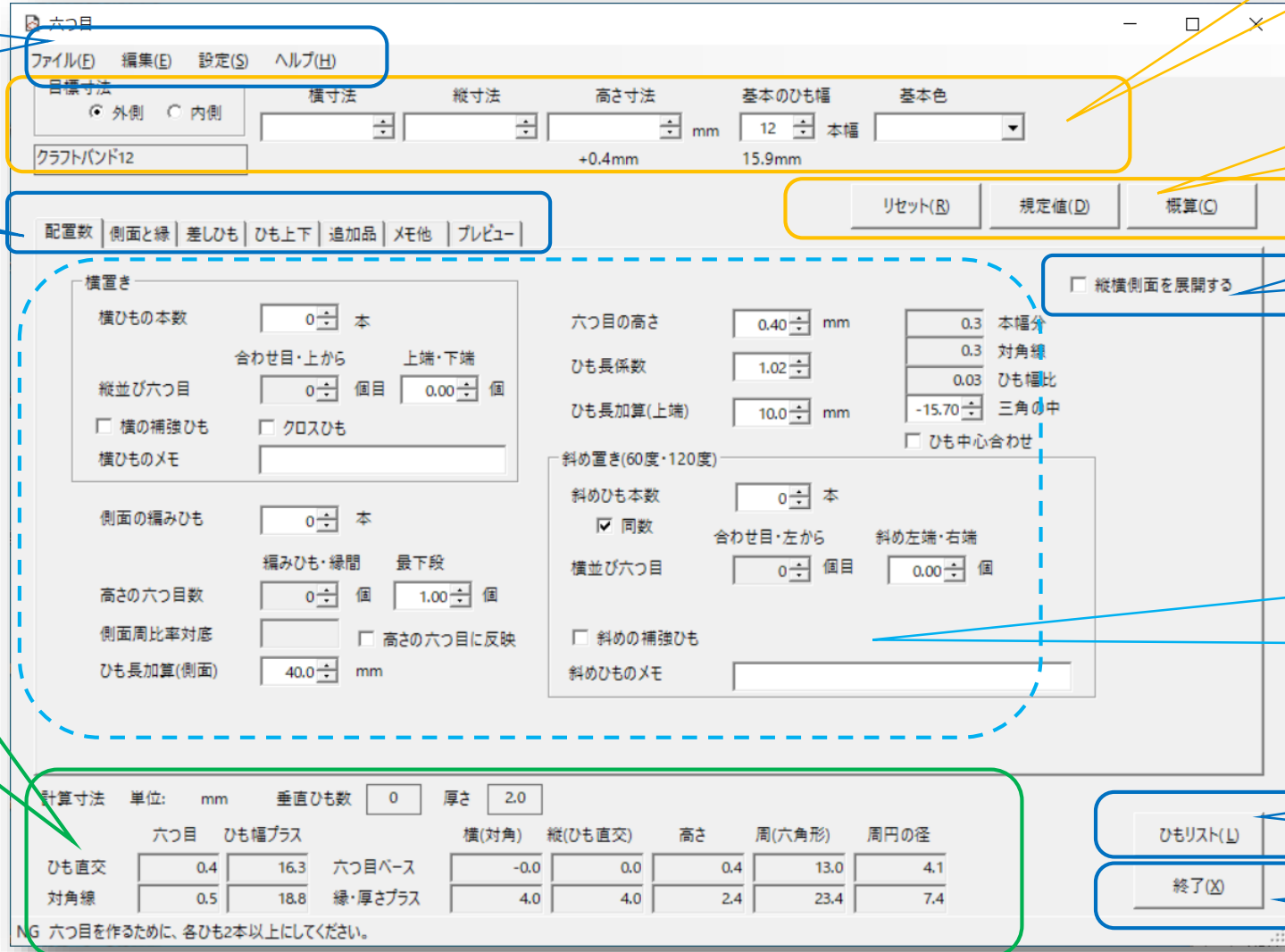
メイン画面の操作(共通)

メニュー呼出し

タブの切り替え

マウスオーバー：
設定項目に
マウスポインタを
合わせて1秒

入力値に基づき
計算した結果寸法



目標寸法
基本のひも幅
基本色

本数の概算
リセット

展開表示
(簡易/詳細切り替え)

タブごとに変わる

各アプリごと
本数・目・編みひも
などの設定

リスト出力

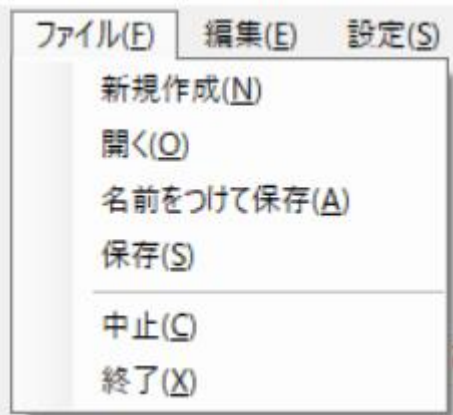
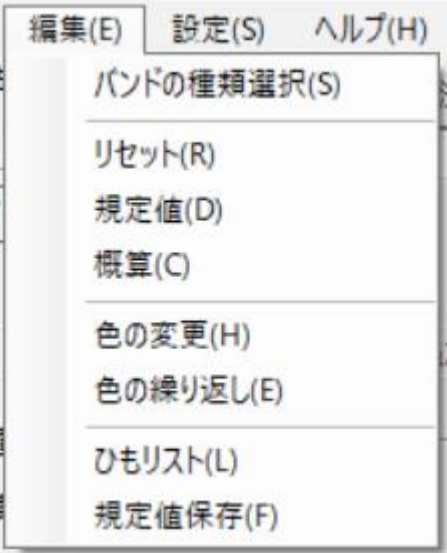
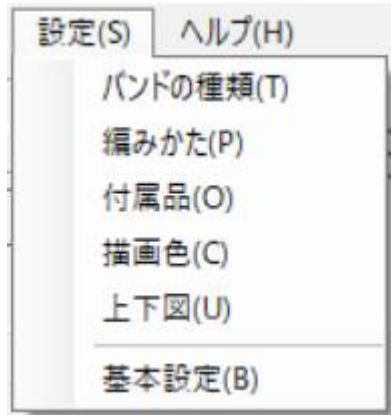

終了

※数値は、いつでも変更できます。初期値が入っていますので、わからない箇所はスルーでOK。後から修正できます。

メイン画面のタブ

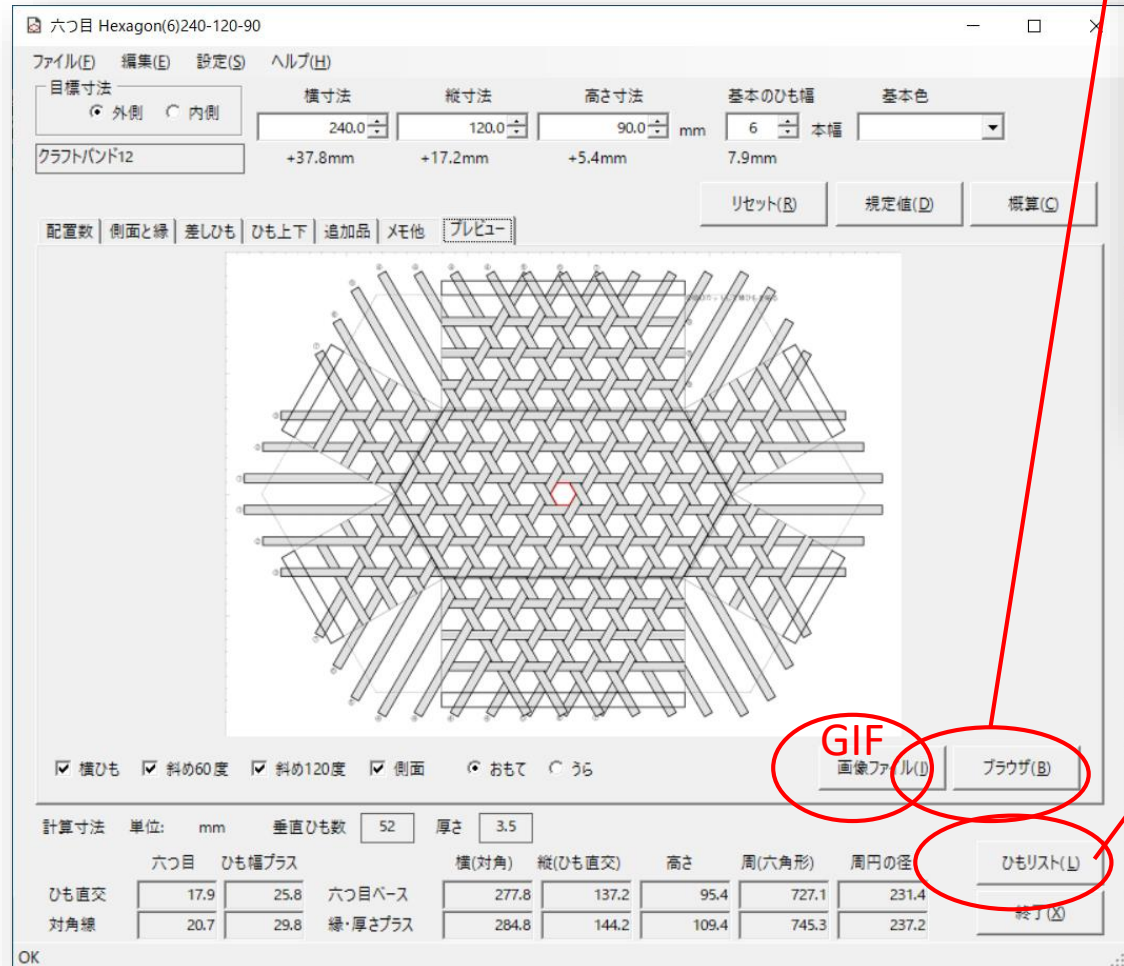
タブ名	機能	Hexagon	Square45	Square	Mesh
(ベース)	基本的な本数	[配置数]	[四角数]	[四角数]	[底(縦横)]
(側面)	側面と縁の始末	[側面と縁]	[縁の始末]	[側面と縁]	[底(底楕円)] [側面]
[差しひも]	後からの差しひも	◎	—	◎	—
[ひも上下]	上下の重ね方	◎	展開時	◎	—
[追加品]	追加のパーツ	◎	◎	◎	◎
[プレビュー]	図面が表示される	◎	◎	◎	◎
[メモ他]	データ情報・メモ欄	◎	◎	◎	◎
[横ひも]	各ひもの色や幅	展開時	展開時	展開時	展開時
[縦ひも]	各ひもの色や幅	展開時 (60度・120度)	展開時	展開時	展開時

メイン画面のメニュー

[ファイル]	[編集]	[設定]	[ヘルプ]
 <p>ファイル(E) 編集(E) 設定(S)</p> <ul style="list-style-type: none">新規作成(N)開く(O)名前をつけて保存(A)保存(S)中止(C)終了(X)	 <p>編集(E) 設定(S) ヘルプ(H)</p> <ul style="list-style-type: none">バンドの種類選択(S)リセット(R)規定値(D)概算(C)色の変更(H)色の繰り返し(E)ひもリスト(L)規定値保存(F)	 <p>設定(S) ヘルプ(H)</p> <ul style="list-style-type: none">バンドの種類(T)編みかた(P)付属品(O)描画色(C)上下図(U)基本設定(B)	 <p>バージョン情報</p> <p>CraftBandHexagon 六つ目かこのデザイン</p> <p>六つ目 60度ごと3方向にバンドを組むと 中に六角形の「六つ目」ができます。</p> <p>FileVersion 1.0.6.0 / 1.8.6.0 https://labo.com/CraftBand/craftbandhexagon/ OK(O)</p>
現在作成中のデータのファイル操作	現在作成中のデータに対する操作 [色の変更][色の繰り返し]以外は対応するボタンあり	各設定項目 (CraftBandMesh.XMLの編集) [上下図]は、SquareとSquare45のみ	バージョン確認

結果出力

[プレビュー]タブ



カテゴリ	番号	記号	本幅	ひも本数	ひも長	色	タイプ	編みかた名	編みひも名	周数	段数	高さ	長さ	メモ
側面と縁						cm							cm	cm
	①		3幅	1本	74.7		縁の始末	カットして締りもを貼る	厚さ調整ひも	1		0.0	72.7	
	②		9幅	1本	76.7		縁の始末	カットして締りもを貼る	外側に貼る締りも	1		0.0	74.7	
	③		9幅	1本	74.7		縁の始末	カットして締りもを貼る	内側に貼る締りも	1		1.2	72.7	
	④		6幅	3本	78.2			側面の編みひも		3		7.8	74.2	
								最下段	側面の編みひも	0		1.8	0.0	
計算寸法			六つ目ベース	縁・厚さプラス										cm
			27.8	28.5	横寸法								0.3	厚さ
			13.7	14.4	縦寸法								52	垂直ひも数
			9.5	10.9	高さ寸法								12.7	斜めひも長
			72.7	74.5	周(六角形)								0.5	折り返し
集計値						cm		単純計	面積長			面積長	最長	cm
			3幅	1本	74.7							18.7	74.7	
			6幅	29本	1,317.9							658.9	78.2	
			9幅	2本	151.4							113.6	76.7	
			(単純計)	(32本)	1,544.0			15.4m	7.9m			791.2	78.2	
カットリスト						cm								
		①	6幅	2本	52.7									

TXT出力(T) CSV出力(Q) 終了(X)

TXT **CSV**

『ゴザ目編みとしずく巻きの練習作品』

竹工芸資料室 佐々工房 (sasa-koubou.com)

竹工芸資料室 佐々工房

作品

- 著書「竹工芸 竹のインテリア作品集」
- 制作作品 (著書掲載以後の作品)
 - 花籠新作(2024.8.18)
 - 飾り籠新作(2024.8.18)
 - 壁掛け新作(2024.8.18)
 - 壁掛け
 - 竹敷
 - 花籠
 - 籠
 - 一貫張り
- 展覧会出品作品 (著書掲載以外の作品)
- 経歴

資料室(所蔵)

- テキスト
- 竹関係書籍
- 図録
- 民族学関係書籍
- その他

テキスト

- 炬水壁
- 輪口絵手紙掛け
- 縦六角網代底の花籠

資料室 > テキスト

テキスト

書名	著者・号数	出版社	発行年
1 別府竹細工技術資料集	—	別府竹製品共同組合	2012年 平成24年
2 竹工芸「編組工法」図面集	—	宮之城伝統工芸センター(市来秀記)	1994年 平成6年
3 竹工芸 テキスト	—	ファイル形式のテキスト	—
4 かごと器を編む 竹細工 上達ポイント	—	田中瑞波 監修	2016年 平成28年
5 竹かご編みの技法全書	—	誠文堂新光社	2014年 平成26年
6 ギャルとカゴを編む 職人の技に学ぶ竹細工	稲垣尚友	日貿出版	2013年 平成25年
7 かご編みの技法大全	佐々木麗子	誠文堂新光社	2013年 平成25年
8 図説 竹工入門	佐藤庄五郎	共立出版	2000年 平成23年
9 特別展解説書 ギャル(糸)とカゴ(籠)	—	武蔵村山市立歴史民俗資料館	2000年 平成12年
10 群馬の籠細工と竹細工	—	群馬県教育委員会	1981年 昭和56年
11 伝統工芸技法大事典(上)	—	東陽出版株式会社	1976年 昭和51年
12 竹編組 デザイン資料	—	産業工芸試験所	1942年 昭和42年
13 職業文庫 竹細工	中根健造	実業教科書株式会社	1950年 昭和25年
14 農家日用 竹細工の作り方	福原邦二	萩原宏文堂	1944年 昭和19年
15 簡易 松田式竹細工	松田鉄太郎	培風館	1937年 昭和12年
16 師範学校 手工教科書	—	東京 実業教科書研究組合	1924年 大正13年
17 趣味と副業 新しい竹細工	森田久	博文館	1941年 昭和16年
18 竹編組模式図集・六つ目編	京都竹工芸研究会 京都精華大学美術学部 共著	—	2015年 平成27年
19 竹編み百科 (ワード版・CD-R)	—	—	—

トップページへ

ゴザ目編みとしずく巻きの練習作品

・材料

- *立竹・・・幅4mm 厚さ0.5mm 1節ありの長さ22本 (10×10+角用2本)
- *編み竹・・・幅2.5mm 厚さ0.35~0.4mm 1節ありの長さ多数本 (作品の高さによる) 幅2.5mm 厚さ0.3mm 節なし だいたい6周分
- *緑竹・・・2本
- *その他・・・しずく編み用竹1本 カ竹 籐

・作り方

- ① 四つ目で組み (作品は縦10本横10本の正方形)、籐で1周目は上からの二本縄編み、2周目は下からの二本縄編みをして矢羽模様をつくり固定する。角に加える竹は節なしの4本でもいいし、1節ある長さのもの2本を交差させてもいい。

*高さ、幅など自由に制作

【底組み】

登録は一例です。竹細工の素人ですから、詳しい方、もっと良い登録方法を考案してください。お願いします 12

[バンドの種類]

『竹ひごB(100本幅10ミリ)』

■ バンドの種類
単位: mm

バンドの種類名	本幅	バンド幅	底の厚さ	長さ&重さ	色選択	短い横ひも長のばらつき	縦ひも間の最小間隔	垂直ひも加算初期値	立ち上げ時の四角底周の増分	差しひもの径	差しひも長加算初期値	楕円底円弧の半径加算	楕円底周の加算	立ち上げ時の楕円底周の増分	ひも間のすき間初期値	ひも長係数初期値	ひも長加算初期値	マ寸法係数a	コマ寸法係数b
竹ひごB(100本幅10ミリ)	100	10	0	2	色選択	0	0	10	10	3	0	0	0	0	0	1	0	0.95	0

長さ&重さ(W) バンドの種類名 複製(D) 追加(A) OK(O) キャンセル(O)

必須: バンドの種類名、本幅、バンド幅
(以外は適当です)

この竹ひごで使いたい色を[色選択]で選ぶ

[編みかた]

『二本縄編み』

- 籐を、1.5mm幅として参照させる
- 「上から」「下から」は分けずにひとつにする(参照時にメモ欄に付記)

編みかた

単位: mm

	編みかた名	ひも番号	編みひも名	縁専用	底使用	周あたり段数	ひも数	本幅初期値	周連続	高さ比率 対ひも幅	垂直ひも長 比率対ひも 幅	ひも長比 率対周長	ひも長加 算1目あ たり	ひも長加 算1周あ たり	メモ
*	二本縄編み	1	籐	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	1	2	0	<input checked="" type="checkbox"/>	1	1	1	0	20	

高さ方向は1倍

底で使うのでON

連続するのでON

同じ使い方のひご、2本

周の長さそのまま、20ミリだけプラス

使うのはMeshだけ

ひも1幅係 数1目あたり	ひも長 加算ひ もあたり	ひも長加 算初期値	厚さ	Mesh	Square45	Knot	Square	Hexagon	備考
0	0	0	0	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

ひも追加(B)

OK(O)

キャンセル(C)

[編みかた]

『ゴザ目編み』

- 厚さについては
 - 編みかたとしては分けない
 - 参照する時に、同じ厚みごとに分ける
- 連続したひご、全体の長さを算出
 - 重ねつき分をプラスして材料を用意する
- 2本セットで登録する
 - 最終段もずれるので、編み竹全体としては同じ長さ
 - 半周ずらせて編み始めることを、メモ欄に記載しておく

■ 編みかた
単位: mm

	編みかた名	ひも番号	編みひも名	緑専用	底使用	周あたり段数	ひも数	本幅初期値	周連続	高さ比率 対ひも幅	垂直ひも長 比率対ひも 幅	ひも長比 率対周長	ひも長加 算1目あ たり	ひも長加 算1周あ たり	ひも1幅係 数1目あたり
*	ゴザ目編み	1	編み竹(重ねつなぎ)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	2	2	0	<input checked="" type="checkbox"/>	2	2	1	0	20	0

削除(D) 編みかた名 3本なわ編み

高さ方向は2倍(2本なので)

周はそのまま、20ミリプラス

同じ使い方のひごが2本
1周編んだ時は2段になる

連続するのでON

使うのはMeshだけ

ひも1幅係 数1目あたり	ひも長 加算ひ もあたり	ひも長加 算初期値	厚さ	Mesh	Square45	Knot	Square	Hexagon	備考
0	0	0	0	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

ひも追加(B) OK(O) キャンセル(C)

[編みかた]

『しずく巻き』 縁の輪は、別途、付属品に登録して組み合わせて使う

■ 編みかた
単位: mm

全て加算しますので
編みひもごとに分けてもよい

周長に、各余裕分をプラス

編みかた名	ひも番号	編みひも名	縁専用	底使用	周あたり段数	ひも数	本幅初期値	周連続	高さ比率対ひも幅	垂直ひも長比率対ひも幅	ひも長比率対周長	ひも長加算1目あたり	ひも長加算1周あたり	ひも1幅係数1目あたり	ひも長加算ひもあたり
しずく巻き	1	外縁	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1	1	0	<input type="checkbox"/>	1.2	5	1	0	50	0	0
しずく巻き	2	内縁	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1	1	0	<input type="checkbox"/>	0	0	1	0	40	0	0
しずく巻き	3	からめる下の竹	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1	1	0	<input type="checkbox"/>	0	0	1	0	50	0	0
しずく巻き	4	籐	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1	1	0	<input type="checkbox"/>	0	0	1	0	100	3	0

同じ名前前行
削除(D) 編みかた名 しずく巻き

それぞれ異なる名前
その編みかたに必要な素材を
すべてセットで登録する

縁で使うのでON

各1本
高さは、外縁+ α
他は重なるのでゼロ

立竹には、折ってカットする分
外縁の5倍をみておく

立竹2本あたり1周巻いている
立竹1本あたりだと半周分の長さ
厚みとからみを考慮して、
ひも1(外縁)の3倍としている

ひも長加算初期値	厚さ	Mesh	Square45	Knot	Square	Hexagon	備考
0	0	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
0	0	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
0	0	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
0	0	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

ひも追加(B) OK(O) キャンセル(C)

縁の始末なので、他でも使うかも

[付属品]

『縁の輪』

巻きひもの長さ計算の仮値
(実測値から決めてください)

付属品
単位: mm

付属品名	ひも番号	付属品ひも名	巻きひも	本幅初期値	ひも数	長さ比率 対ひも	長さ加減 対ひも1	ひも長比率 対長さ	ひも長加算	巻きの厚み	巻き回数比 率	ひも長加算 初期値	集計対象外 初期値
緑の輪	1	芯の竹	<input type="checkbox"/>	0	1			1	0			0	<input type="checkbox"/>
緑の輪	2	藤	<input checked="" type="checkbox"/>	0	1	1	0	1	100	5.5	0.8	0	<input type="checkbox"/>

削除(D) 付属品名 2重巻きの輪

ひも番号1と同じ長さ

同じ名前の行

各1本

長さと同じ

藤は巻きひもとして計算

芯は竹でいいのかな?
藤以外を巻くことは?

描画位置	描画形状	描画厚 初期値	描画区分初 期値	Mesh	Square45	Knot	Square	Hexagon	備考
中心	円(周)	5	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	
なし	横バンド	0	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

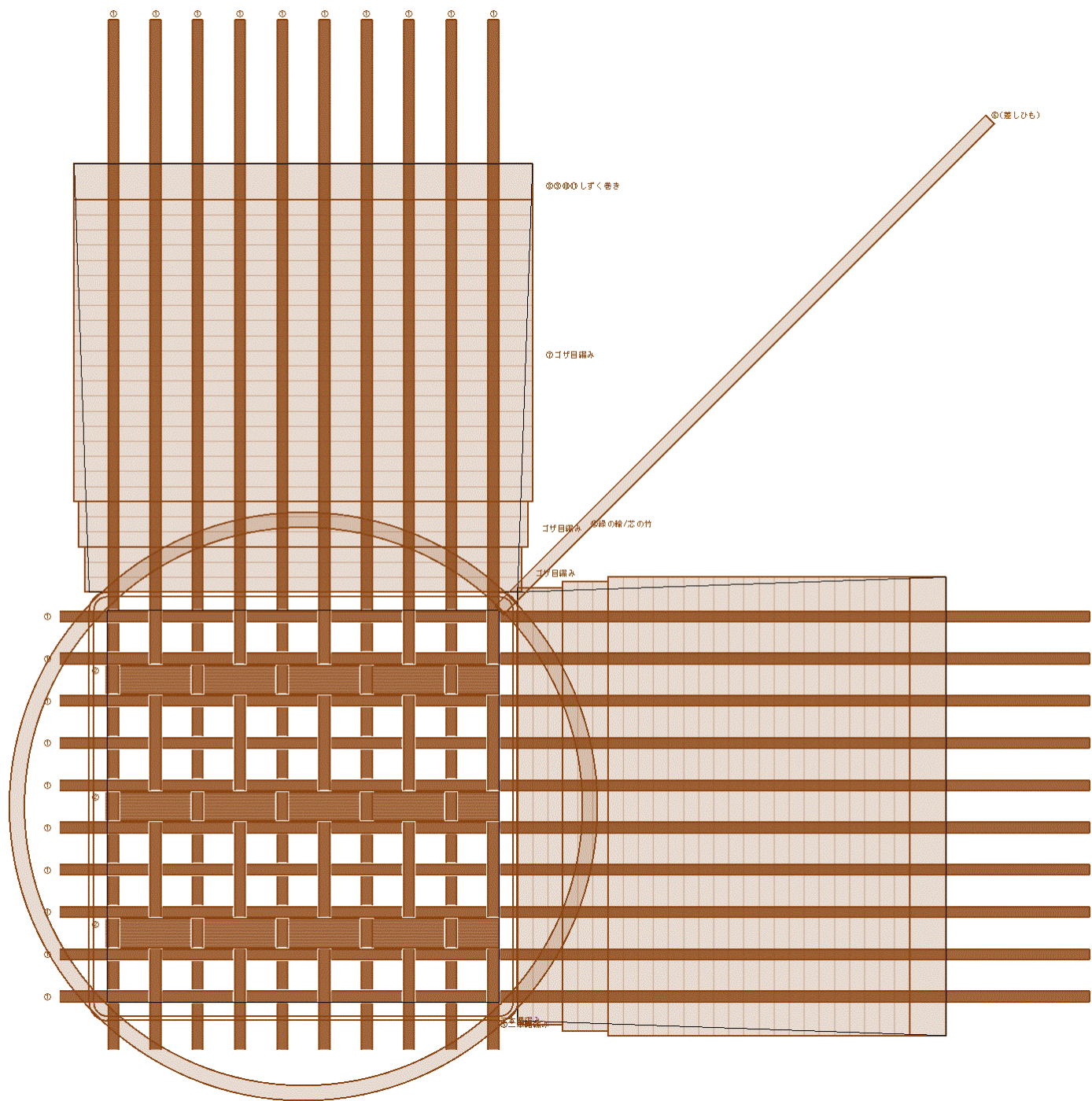
他にも使うかも

中心位置に、周長を指定した円を描かせる

ひも追加(A)

OK(O)

キャンセル(C)



[底(縦横)]

四角底と精円底 ゴザ目としずく巻きの練習作品

ファイル(E) 編集(E) 設定(S) ヘルプ(H)

目標寸法
 外側 内側

横寸法 縦寸法 高さ寸法 基本のひも幅 基本色

140.0 140.0 140.0 mm 40 本幅 茶

竹ひごB(100本幅10ミリ) +2.0mm +2.0mm +2.0mm 4.0mm

リセット(R) 規定値(D) 概算(C)

底(縦横) 底(精円) 側面 追加品 メモ他 プレビュー 横ひも 縦ひも

横置き 130.0mm

長い横ひもの本数 10 本
 長い横ひも 40 本幅
 短い横ひも 100 本幅 10.0mm
 最上と最下の短いひも
 なし
 同じ幅
 異なる幅 0 本幅
 横ひも間のすき間 0.00 mm
 補強ひも
 横ひものメモ

縦置き 130.0mm

垂直ひも長加算 10.0 mm
 斜めの補強ひも

縦置き 130.0mm

縦ひも 40 本幅
 縦ひもの本数 10 本 9 点のすき間
 ひとつのすき間の寸法 10.00 mm 100.0 本幅分
 始末ひも
 縦ひものメモ

横寸法に合わせる

計算寸法 単位: mm 底(精円)の径 6.0 垂直ひも数 44 厚さ

	横 (底)	縦	高さ	底の周	最大周	横 (最大)	縦	最大周の径
内側	142.0	142.0	142.0	557.7	596.7	144.8	144.8	189.9
外側	142.0	142.0	142.0	557.7	596.7	151.9	151.9	189.9

ひもリスト(L) 終了(X)

OK

短い横ひもが、
すき間分に相当する

代わりに、
横ひも間のすき間
10mmにしてもよい

4ミリのひごを縦・横とも10本
それらの間は10ミリ設定

[底(楕円)]

四角底と楕円底 ゴザ目としづく巻きの練習作品

ファイル(F) 編集(E) 設定(S) ヘルプ(H)

目標寸法: 外側 内側

横寸法: 140.0 mm (+2.0mm) | 縦寸法: 140.0 mm (+2.0mm) | 高さ寸法: 140.0 mm (+2.0mm)

基本のひも幅: 40 mm | 本幅: 茶

底(縦横) | **底(楕円)** | 側面 | 追加品 | メモ他 | プレビュー | 横ひも | 縦ひも

番号	差しひも	差しひも本数	編みがた名	編みひも名	ひも番号	何本幅	周数	色	段数	周連続	次周連続	円弧部分長	差しひも間のすき間	径	周長	ひも長	ひも長加算	ひも本数	メモ
+	<input checked="" type="checkbox"/>	4	(差しひも)	差しひも	0	40				<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	4.7	0.4	3.0	538.8	10.0	30	4	底面のクロスと合わせ...
+	<input type="checkbox"/>		二本縄編み	藤	1	15		1	1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	7.1	2.8	1.5	548.3	568.3	0	2	上から
+	<input type="checkbox"/>		二本縄編み	藤	1	15		1	1	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	9.4	4.0	1.5	557.7	577.7	0	2	下から

上へ(U) | 下へ(D) | 削除(R) | 差しひも | 編みがた名: _____ | 周数/差し数: 1 | 追加(A)

計算寸法 単位: mm | 底(楕円)の径: 6.0 | 垂直ひも数: 44 | 厚さ: _____

	横 (底)	縦	高さ	底の周	最大周	横 (最大)	縦	最大周の径
内側	142.0	142.0	142.0	557.7	596.7	144.8	144.8	189.9
外側	142.0	142.0	142.0	557.7	596.7	151.9	151.9	189.9

ひもリスト(L) | 終了(X)

全体で4本の差しひも
→角に置く

底にクロスするようには
置けないので、
結果を読み替えて使う

[側面]

四角底と楕円底 ゴザ目としづく巻きの練習作品

ファイル(F) 編集(E) 設定(S) ヘルプ(H)

目標寸法: 外側 内側

横寸法: 140.0 mm (+2.0mm) | 縦寸法: 140.0 mm (+2.0mm) | 高さ寸法: 140.0 mm (+2.0mm) | 基本のひも幅: 40 mm (本幅) | 基本色: 茶

竹ひごB(100本幅10ミリ)

底(縦横) | 底(楕円) | 追加品 | メモ他 | プレビュー | 横ひも | 縦ひも

下から上へ 上から下へ

番号	編みかた名	編みひも名	ひも番号	何本幅	周数	色	周連続	次周連続	段数	高さ	高さ比率	垂直ひも長	周長比率対応の周	周長	ひも長	ひも長加算	ひも本数	厚さ	メモ
▶ 999	しづく巻き	籐	4	15	1	1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1	0.0		0.0	1.07	596.7	2,016.7	0	1	0	
999	しづく巻き	からめる下の竹	3	25	1	1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1	0.0		0.0	1.07	596.7	646.7	0	1	0	
999	しづく巻き	内縁	2	100	1	1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1	0.0		0.0	1.07	596.7	636.7	0	1	0	
+ 999	しづく巻き	外縁	1	100	1	1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	1	12.0	0.08	50.0	1.07	596.7	646.7	0	1	0	
+ 3	ゴザ目編み	編み竹(重ねつなぎ)	1	25	20	20	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	40	100.0	0.70	100.0	1.07	596.7	12,334.8	0	2	0	0.4ミリ厚
+ 2	ゴザ目編み	編み竹(重ねつなぎ)	1	25	3	3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	6	15.0	0.11	15.0	1.05	585.6	1,816.8	0	2	0	角は1本ごと、0.3ミリ厚
+ 1	ゴザ目編み	編み竹(重ねつなぎ)	1	25	3	3	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	6	15.0	0.11	15.0	1.02	568.9	1,766.6	0	2	0	角は3本一緒に編む。2本は対角線位置から開始する

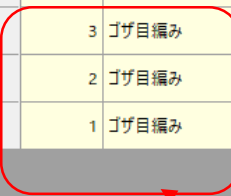
上へ(U) 下へ(D) 削除(R) 縁の始末 編みかた名 周数 1 追加(A)

計算寸法 単位: mm 底(楕円)の径 6.0 垂直ひも数 44 厚さ

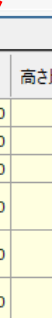
	横 (底)	縦	高さ	底の周	最大周	横 (最大)	縦	最大周の径
内側	142.0	142.0	142.0	557.7	596.7	144.8	144.8	189.9
外側	142.0	142.0	142.0	557.7	596.7	151.9	151.9	189.9

ひもリスト(L) 終了(X)

下の2点は連続した長さで計算



同じ「ゴザ目編み」を3つに分けている



[追加品]

四角底と楕円底 ゴザ目としづく巻きの練習作品

ファイル(F) 編集(E) 設定(S) ヘルプ(H)

目標寸法: 外側 (内側) 横寸法: 140.0 縦寸法: 140.0 高さ寸法: 140.0 mm 基本のひも幅: 40 本幅: 茶

竹ひごB(100本幅10ミリ) +2.0mm +2.0mm +2.0mm 4.0mm

リセット(R) 規定値(D) 概算(O)

底(縦横) 底(楕円) 側面 追加品 メモ他 プレビュー 横ひも 縦ひも

番号	付属品名	付属品ひも名	ひも番号	巻きひも	何本幅	長さ	長さ参照	集計対象外	点数	色	ひも長	ひも長加算	ひも本数	出力ひも長	描画	描画厚	メモ
1	緑の輪	芯の竹	1	<input type="checkbox"/>	15	596.7	最大周/内側	<input type="checkbox"/>	1		596.7	0	1	596.7	<input checked="" type="checkbox"/>		5
1	緑の輪	籐	2	<input checked="" type="checkbox"/>	15	596.7	最大周/内側	<input type="checkbox"/>	1		4,555.6	0	1	4,555.6	<input type="checkbox"/>		0

上へ(U) 下へ(D) 削除(R) 付属品名: 長さ mm 点数 追加(A)

計算寸法 単位: mm 底(楕円)の径: 6.0 垂直ひも数: 44 厚さ:

	横 (底)	縦	高さ	底の周	最大周	横 (最大)	縦	最大周の径
内側	142.0	142.0	142.0	557.7	596.7	144.8	144.8	189.9
外側	142.0	142.0	142.0	557.7	596.7	151.9	151.9	189.9

OK

これでいいのかな？

籐は、1.5ミリ幅の扱い

[横ひも]

四角底と楕円底 ゴザ目とすき巻きの練習作品

ファイル(E) 編集(E) 設定(S) ヘルプ(H)

目標寸法
 外側 内側

横寸法 縦寸法 高さ寸法 基本のひも幅 基本色

140.0 140.0 140.0 mm 40 本幅 茶

竹ひごB(100本幅10ミリ) +2.0mm +2.0mm +2.0mm 4.0mm

リセット(B) 規定値(D) 概算(C)

底(縦横) | 底(楕円) | 側面 | 追加品 | メモ他 | プレビュー | 横ひも | 縦ひも

上から順に下へ

	位置	ひも名	ひも番号	何本幅	長さ	ひも長	ひも長加算	色	メモ
▶	-9	長い横ひも	1	40	130.0	522.0	0		
	-7	長い横ひも	2	40	130.0	522.0	0		
	-5	長い横ひも	3	40	130.0	522.0	0		
	-3	長い横ひも	4	40	130.0	522.0	0		
	-1	長い横ひも	5	40	130.0	522.0	0		
	1	長い横ひも	6	40	130.0	522.0	0		
	3	長い横ひも	7	40	130.0	522.0	0		
	5	長い横ひも	8	40	130.0	522.0	0		
	7	長い横ひも	9	40	130.0	522.0	0		
	9	長い横ひも	10	40	130.0	522.0	0		
	-8	短い横ひも	1	100	130.0	130.0	0	無描画色	使わない
	-6	短い横ひも	2	100	130.0	130.0	0		力竹にする
	-4	短い横ひも	3	100	130.0	130.0	0	無描画色	使わない
	-2	短い横ひも	4	100	130.0	130.0	0	無描画色	使わない
	0	短い横ひも	5	100	130.0	130.0	0		力竹にする
	2	短い横ひも	6	100	130.0	130.0	0	無描画色	使わない
	4	短い横ひも	7	100	130.0	130.0	0	無描画色	使わない
	6	短い横ひも	8	100	130.0	130.0	0		力竹にする
	8	短い横ひも	9	100	130.0	130.0	0	無描画色	使わない

リセット(B) 削除(B) 追加(A)

計算寸法 単位: mm 底(楕円)の径 6.0 垂直ひも数 44 厚さ

	横 (底)	縦	高さ	底の周	最大周	横 (最大)	縦	最大周の径
内側	142.0	142.0	142.0	557.7	596.7	144.8	144.8	189.9
外側	142.0	142.0	142.0	557.7	596.7	151.9	151.9	189.9

ひもリスト(L) 終了(X)

短い横ひもは、
 実質、すき間に相当する
 →無描画色

力竹に相当する
 箇所のみ残している

[縦ひも]

四角底と楕円底 ゴザ目としずく巻きの練習作品

ファイル(F) 編集(E) 設定(S) ヘルプ(H)

目標寸法 外側 内側

横寸法 縦寸法 高さ寸法 mm 基本のひも幅 本幅 基本色

竹ひごB(100本幅10ミリ) +2.0mm +2.0mm +2.0mm 4.0mm

リセット(R) 規定値(D) 概算(O)

底(縦横) 底(楕円) 側面 追加品 Xその他 プレビュー 横ひも 縦ひも

左 から順に 右へ

	位置	ひも名	ひも番号	何本幅	長さ	ひも長	ひも長加算	色	メモ
▶	-5	縦ひも	1	40	130.0	522.0	0		
	-4	縦ひも	2	40	130.0	522.0	0		
	-3	縦ひも	3	40	130.0	522.0	0		
	-2	縦ひも	4	40	130.0	522.0	0		
	-1	縦ひも	5	40	130.0	522.0	0		
	1	縦ひも	6	40	130.0	522.0	0		
	2	縦ひも	7	40	130.0	522.0	0		
	3	縦ひも	8	40	130.0	522.0	0		
	4	縦ひも	9	40	130.0	522.0	0		
	5	縦ひも	10	40	130.0	522.0	0		
	1001	斜めの補強ひも	1	40	260.0	183.8	0		クロス、差しひもにつな...
	1002	斜めの補強ひも	2	40	260.0	183.8	0		クロス、差しひもにつな...

リセット(R) 削除(B) 追加(A)

計算寸法 単位: mm 底(楕円)の径 垂直ひも数 厚さ

	横 (底)	縦	高さ	底の周	最大周	横 (最大)	縦	最大周の径
内側	142.0	142.0	142.0	557.7	596.7	144.8	144.8	189.9
外側	142.0	142.0	142.0	557.7	596.7	151.9	151.9	189.9

ひもリスト(L) 終了(X)

OK

底をクロスする長さ

ひもリスト

カテゴリ	番号	記号	本幅	ひも本数	ひも長	色	タイプ	編みがた名	編みひも名	周数	段数	高さ	長さ	メモ
底(縦横)					cm								cm	
		①	40幅	10本	52.2		横置き	長い横ひも	[10] 1 - 10				13.0	
		③	100幅	1本	13.0	無描画色		短い横ひも	1				13.0	使わない
		②	100幅	1本	13.0			短い横ひも	2				13.0	力竹にする
		③	100幅	2本	13.0	無描画色		短い横ひも	3 - 4				13.0	使わない 使わない
		②	100幅	1本	13.0			短い横ひも	5				13.0	力竹にする
		③	100幅	2本	13.0	無描画色		短い横ひも	6 - 7				13.0	使わない 使わない
		②	100幅	1本	13.0			短い横ひも	8				13.0	力竹にする
		③	100幅	1本	13.0	無描画色		短い横ひも	9				13.0	使わない
		①	40幅	10本	52.2		縦置き	縦ひも	[10] 1 - 10				13.0	
		④	40幅	2本	18.4			斜めの補強ひも	1 - 2				26.0	クロス、差しひもにつなげるクロス、...
底(楕円)					cm							cm	cm	
	2		15	2本	次周連続			二本縄編み	簾	1	1	0.1	54.8	上から
	3	⑤	15幅	2本	114.6			二本縄編み	簾	1	1	0.1	55.8	下から
	1	⑥	40幅	4本	23.0		差しひも		差しひも					底面のクロスと合わせて1本にする
側面					cm							cm	cm	
		⑬	15幅	1本	201.7		緑の始末	しずく巻き	簾	1	1	0.0	59.7	
		⑪	25幅	1本	64.7		緑の始末	しずく巻き	からめる下の竹	1	1	0.0	59.7	
		⑩	100幅	1本	63.7		緑の始末	しずく巻き	内縁	1	1	0.0	59.7	
		⑨	100幅	1本	64.7		緑の始末	しずく巻き	外縁	1	1	1.2	59.7	
	3	⑧	25幅	2本	1,233.5			ゴザ目編み	編み竹(重ねつなぎ)	20	40	10.0	59.7	0.4ミリ厚
	2	⑦	25幅	2本	358.3			ゴザ目編み	編み竹(重ねつなぎ)	3	6	1.5	58.6	角は1本ごと、0.3ミリ厚
	1		25幅	2本	次周連続			ゴザ目編み	編み竹(重ねつなぎ)	3	6	1.5	56.9	角は3本一緒に編む。2本は対角...

ソフトの実力は？

全然使い物にならない

確かに。厚みも、竹の特性も、曲線も扱えません
竹工芸の作品集に掲載されているような作品は、全滅です
仕方ありません。アンインストールしましょう

入力するのが大変

毎回、データベースから作っていたら、それは大変です
データベースを整備しましょう
カスタマイズして使えるひな型を揃えましょう

設定ファイルも、
データも、受け
渡しできるテキ
ストファイルです

データベースが難しい

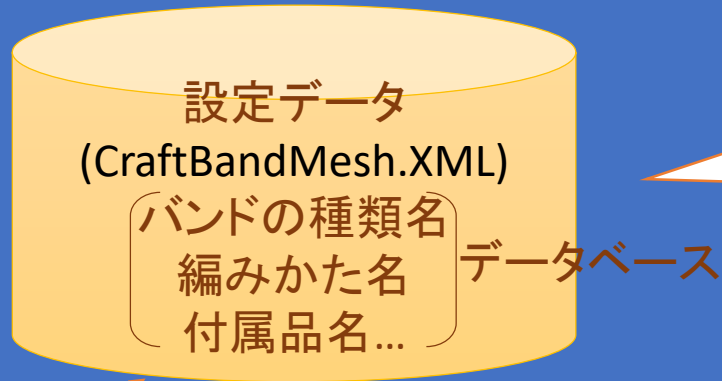
データベースが作れるのは、知識と経験があり、かつパソコンがわかる上級者です
中級者は、上級者が作ったデータベースを使わせてもらいましょう
初心者は、中・上級者に作ってもらったデータを、アレンジしましょう

きちんとしたデータにできない

縁も追加品もセットして、隅々まで行き届いたデータ...必要ですか？
本数だけ。集計値だけ。絵だけ。使えるところだけ、使えばいいんです
電卓やエクセルより、少しでも楽になるなら、いいんじゃないですか？

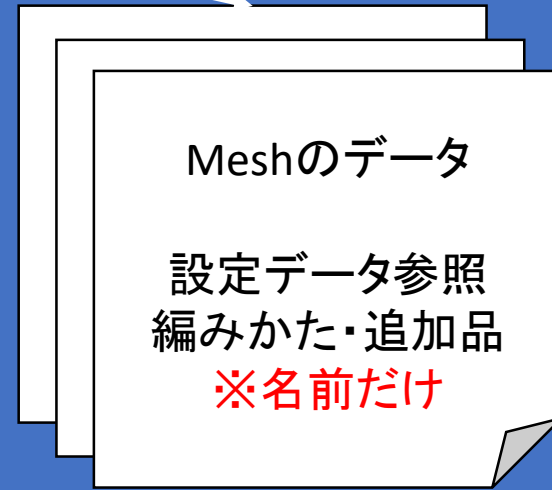
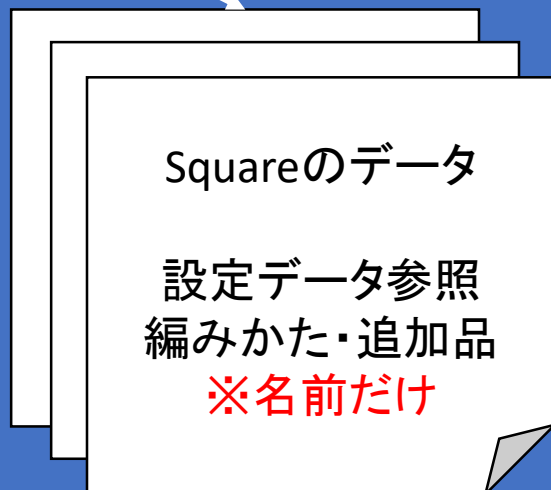
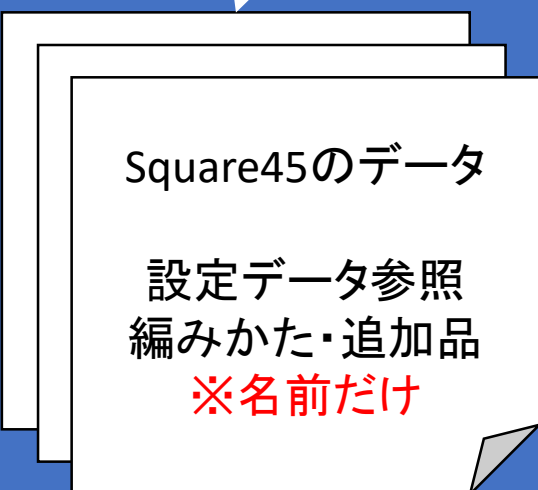
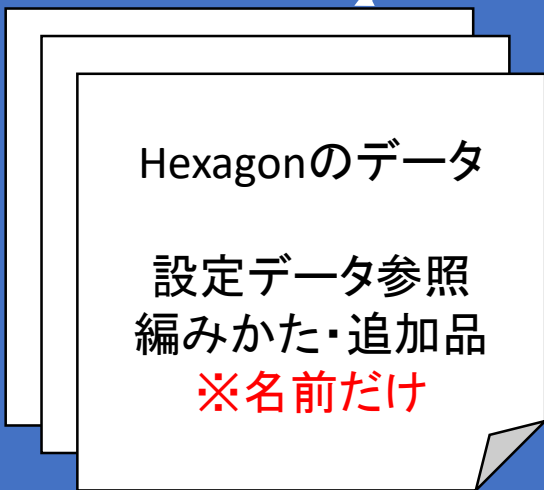
フリーで
使えること
だし

データベース参照時のキーとなるのはそれぞれの名前「～名」です。
※その名前の登録がないデータを開くと、エラーになります



データベースの登録内容 (常に最新)
※過去のデータを開いても現在の係数で計算します

ユーザーのパソコンの中



※各データは、それを作成したアプリでしか使えません。同形式なので、ファイルのダブルクリックでは開けません。

ユーザーAのパソコンの中



データを受け渡したい時

- 同じ登録がある
→問題なし
- 同じ登録がない
→エクスポート&インポート
- 同じ名前で異なる登録がある
→一時的に変えて使う
→もしくは、合わせる

同じ設定データを使っていれば
問題なし!

データベースを
同じ名前で参照しているとき

ユーザーBのパソコンの中

